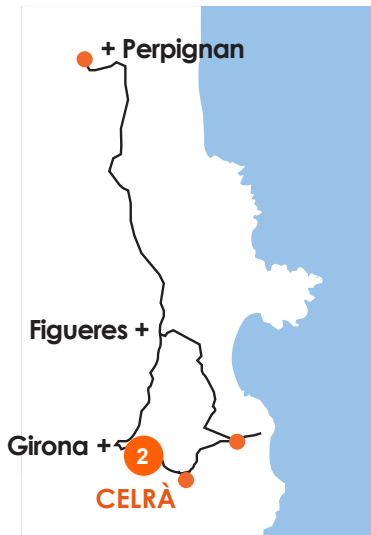


La reconquête de la friche industrielle à forte valeur patrimoniale «Brillas i Pagans» par l'insertion d'équipements publics au contact du centre bourg.

Celrà est une commune située en première couronne de Girona, à cheval sur la plaine alluviale du fleuve Ter et sur le piémont du massif des Gavarres. Sa situation est stratégique en matière d'accessibilité externe, de desserte et de transport : au croisement de l'axe routier de Girona à la Costa Brava, de la ligne ferroviaire historique Barcelone-Portbou et au débouché du péage Girona Nord et de la rocade Est de Girona.

Population (2017) : 5.376 habitants
Superficie : 19,5 km²



L'ancienne usine d'extraction de tanins d'origine végétale « Brillas i Pagans » est située à proximité immédiate du cœur de ville, en bordure de la voie ferrée. Cet emplacement s'est avéré stratégique pour la réception des matières premières et la diffusion des produits vers l'ensemble de l'Europe (par le port de Palamós et la ligne ferroviaire). Construite entre 1902 et 1919 par l'architecte Isidre Bosch, l'usine a été le moteur économique de la ville du début du XX^{ème} siècle, jusque dans les années 1950 (employant à cette époque plus de 300 salariés).

L'architecture est représentative du style industriel moderniste du début du XX^{ème} siècle : hautes cheminées, grandes arches d'ouvertures, avants toits, façades en brique. Les édifices se caractérisent également par leur richesse ornementale au niveau des toitures, des cheminées et pinacles.

© Commune de Celrà



Un déplacement des activités industrielles en extension, vers le Nord

Le déclin du site, - entamé dans les années 1950 - mènera à la fermeture de l'usine en 1971, constituant une vaste friche. Le développement urbain de la ville va dès lors être réorienté, avec la création de la zone industrielle au nord. Cette dernière a été identifiée en 1971 par la Chambre de Commerce de Girona pour ces nombreux atouts : faibles rendements agricoles, proximité avec Girona, liaison par de grands axes de communication (axe routier C66 de Girona à Palamós, ligne ferroviaire). Dans la deuxième moitié du XX^{ème} siècle, la croissance urbaine s'est ainsi poursuivie de part et d'autre et le long de ces grandes voies de communication. La zone industrielle abrite aujourd'hui une soixantaine d'entreprises nationales et étrangères, tandis que l'usine « Brillas i Pagans » a été réhabilitée en centre civique et culturel.



Un site central à haute valeur patrimoniale, support d'un renouvellement urbain d'ampleur depuis les années 1980



© Commune de Celrà

La réflexion sur le devenir de l'usine est initiée dès 1980 par la municipalité. La maîtrise foncière communale est progressive jusque dans le milieu des années 1990, en partenariat avec la Generalitat et son établissement public foncier (INCASOL). Les aménagements ont été finalisés en 2003. L'emprise actuelle du site s'étend sur environ 500 mètres carrés.

Plusieurs volets ont guidé les opérations : les destructions ou réhabilitations des bâtiments, la mise en valeur des espaces publics et la création d'un lotissement connexe (portée par un promoteur privé, suite à un échange foncier qui a permis le financement d'une partie de l'opération de réhabilitation).



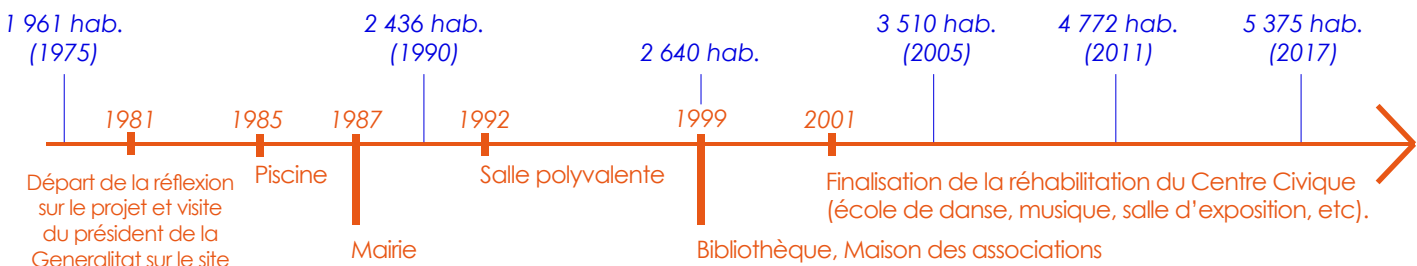
© Commune de Celrà

La vocation du projet évolue durant les opérations. C'est avec le soutien technique et financier des partenaires (principalement la Generalitat de Catalunya) que le projet se dessine progressivement. Initialement destiné à accueillir un musée, puis ensuite un lycée, la mobilisation des acteurs permet d'établir un projet concerté à vocation culturelle, sportive et associative. Les équipements désormais présents sur le site s'adressent à une variété de publics : mairie, centre culturel, bibliothèque, salle de danse, gymnases, piscine, bar, restaurant, etc.

Les moteurs de l'attractivité résidentielle et du rayonnement de Celrà

L'attractivité résidentielle et le rayonnement de Celrà se sont accrus à la fin des années 1980 du fait du regain des emplois (dynamisme de la nouvelle zone industrielle) et du cadre de vie attractif renforcé par la réhabilitation de la Fàbrica (équipements, vie associative, etc.).

■ Principales étapes du projet ■ Nombre d'habitants



La Fàbrica : incubateur de la vie associative locale et support de démocratie participative

La municipalité s'attache à préserver le dynamisme local et développer l'animation territoriale. Parmi les associations présentes sur le site, l'école municipale d'art, l'école de musique du Gironès, la radio municipale, etc. La Fàbrica joue un rôle d'incubateur, d'accompagnement de projet, d'exposition et de rencontre à l'échelle locale.



